

- 101 Quinte diminuite
 102 Armonici
 103 Minore e maggiore
 104 Vagabondando fra le tonalità
 105 Gioco
 106 Canto infantile
 107 Melodia nella nebbia
 108 Lotta
 109 Dall'isola di Bali

Chiara RAINONE

- 110 E i suoni cozzano...
 111 Intermezzo
 112 Variazioni su un canto popolare
 113 Ritmo bulgaro
 114 Tema e inversione
 115 Ritmo bulgaro 2

Paolo DEL TORO

- 116 Canzone
 117 Bourrée
 118 Terzine in 9/8
 119 Danza in 3/4
 120 Triadi
 121 Studio a 2 voci

Katia MUCCIARONE

Volume 5

- 122 Accordi simultanei e contrapposti
 123 Staccato e legato
 124 Staccato
 125 Canottaggio
 126 Cambiamento di tempo
 127 Nuova canzone popolare ungherese
 (sop *Katia Palermo*)
 128 Danza pestata
 129 Terze alternate
 130 Scherzo rustico

Miriam MOTAMED

- 131 Quarte
 132 Seconde maggiori sciolte e simultanee
 133 Sincope
 134 Studi per le doppie note
 135 Perpetuum mobile
 136 Scala a toni interi
 137 Unisono
 138 Musica di cornamusa
 139 Jack in the box

Ersilia MARCIELLO

Volume 6

- 140 Variazioni libere
 141 Immagine e suo rispecchiamento
 142 Dal diario di una mosca
 143 Arpeggi divisi
 144 Seconde minori, settime maggiori
 145 Invenzione cromatica a 2 pfi (*Daniela Esposito*)
 146 Ostinato
 147 Marcia
 148 Danza in ritmo bulgaro 1
 149 Danza in ritmo bulgaro 2

Daniela ESPOSTO

Simona CAGIANO

- 150 Danza in ritmo bulgaro 3
 151 Danza in ritmo bulgaro 4
 152 Danza in ritmo bulgaro 5
 153 Danza in ritmo bulgaro 6

Michele GIOIOSA

Conservatorio di Musica "U. Giordano"
 Piazza V. Nigri, 13
 71100—FOGGIA
 Tel. 0881-723668—773467

www.conservatoriofoggia.it



Conservatorio di Musica "U. Giordano"
di Foggia

Giovedì 31 Gennaio 2008 ore 18.30

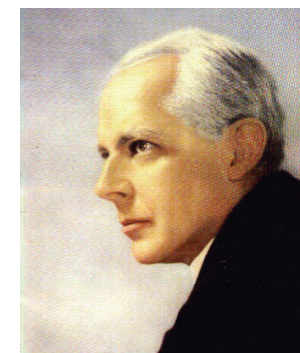
Venerdì 1 Febbraio 2008 ore 18.30

Béla Bartók

(1881-1945)

MIKROKOSMOS

Esecuzione integrale



Classe di Pianoforte

Prof. Michele Gioiosa

Auditorium del Conservatorio

MIKROKOSMOS

Giovedì 31 Gennaio 2008

Volume 1

- 1 – 6 Melodia all'unisono
- 7 Note puntate
- 8 Ripetizione
- 9 Sincope
- 10 A mani alternate
- 11 Moto parallelo
- 12 Noto contrario
- 13 Cambiamento di posizione
- 14 Domanda e risposta
- 15 Canto campagnolo
- 16 Moto parallelo con cambio di posizione
- 17 Moto contrario

Martina Lucia PISCIOTTI

- 18 - 21 Melodia all'unisono
- 22 Imitazione e contrappunto
- 23 Imitazione e inversione
- 24 Pastorale
- 25 Imitazione e inversione
- 26 Ripetizione
- 27 Sincope
- 28 Canone all'ottava
- 29 Imitazione per moto contrario
- 30 Canone alla quinta bassa
- 31 Danza in forma di canone
- 32 In modo dorico
- 33 Danza lenta
- 34 In modo frigio
- 35 Corale
- 36 Canone libero

Morena FORGIONE

Volume 2

- 37 In modo lidio
- 38 Staccato e legato
- 39 Staccato e legato (Canone)
- 40 Nello stile jugoslavo
- 41 Melodia con accompagnamento
- 42 Accompagnamento con triadi sciolte
- 43 In stile ungherese a 2 pianoforti (*Morena Forgione*)
- 44 Moto contrario a 2 pianoforti (*Morena Forgione*)
- 45 Meditazione
- 46 Aumentando – diminuendo
- 47 La fiera del villaggio
- 48 In modo misolidio
- 49 Crescendo – diminuendo
- 50 Minuetto
- 51 Onde

Martina Lucia PISCIOTTI

- 52 Monodia con cambio di mano
- 53 Nello stile transilvano
- 54 Cromatico
- 55 Terzine in modo lidio a 2 pianoforti (*Martina Pisciotti*)
- 56 Melodie per decime
- 57 Accenti
- 58 In stile orientale
- 59 Maggiore e minore
- 60 Canone con note tenute
- 61 Melodia pentatonica
- 62 Seste minori in moto parallelo
- 63 Bisbiglio
- 64 Linea contro punto
- 65 Dialogo (soprano **Katia Palermo**)
- 66 Melodia divisa

Morena FORGIONE

Volume 3

- 67 Terze contro voce sola
- 68 Danza ungherese a 2 pianoforti (*Martina Pisciotti*)

Tiziana GRANITO

- 69 Studio per gli accordi
- 70 Melodia contro bicordi
- 71 Terze
- 72 Danza dei dragoni
- 73 Seste e Triadi
- 74 Canto nuziale ungherese (soprano **Katia Palermo**)
- 75 Terzine
- 76 A 3 voci
- 77 Piccolo Studio
- 78 Scala Pentatonica
- 79 Omaggio a J. S. Bach
- 80 Omaggio a R. Schumann

Michele GIOIOSA

- 81 Vagabondare
- 82 Scherzo
- 83 Melodia con interruzione
- 84 Allegria
- 85 Accordi sciolti
- 86 Due pentacordi maggiori
- 87 Variazioni
- 88 Duo di zampogne
- 89 A 4 voci
- 90 Nello stile russo
- 91 Invenzione cromatica 1
- 92 Invenzione cromatica 2
- 93 A 4 voci
- 94 C'era una volta...
- 95 Canzone della volpe (soprano **Katia Palermo**)
- 96 Sobbalzi

Francesca SCIALOIA

Venerdì 1 Febbraio 2008

Volume 4

- 97 Notturmo
- 98 Passaggio del pollice
- 99 Mani incrociate
- 100 Come un canto popolare